



CORSO DI INTRODUZIONE ALLE TECNICHE ESPRESSIVE DELL'ARTE CONTEMPORANEA

con l'artista Antonio Spanedda, la scrittrice Cristina Barberis Negra e il filosofo Stefano Francoli.

PRESENTAZIONE DEL CORSO
Sabato 11 e domenica 12 novembre ore 18.00
presso Macam Delizie Quotidiane corso Italia 40 E Novara

Incomincia venerdì 17 novembre e termina venerdì 22 dicembre presso la sede di **ACC** associazione culturale creativa, in Viale Roma 38 a **Novara**, un **corso laboratorio d'arte**, dove **pensare, scrivere e dipingere faranno parte di un'unica immersiva esperienza**, alla scoperta di quel grande valore che abbiamo dentro e che ci fa vivere ogni giorno.

Obiettivo del corso-laboratorio

L'obiettivo è quello di realizzare in **cinque lezioni ciascuna di due ore**, un'opera d'arte da regalare a Natale ad una persona cara.

Filosofia del corso-laboratorio

Nel corso laboratorio, ogni partecipante diventa creatore del proprio dono di Natale: un'opera d'arte che realizzerà grazie agli insegnamenti dell'artista **Antonio Spanedda** e della scrittrice **Cristina Barberis Negra**. Con l'aiuto del filosofo **Stefano Francoli** i partecipanti **esploreranno il Natale** da nuovi punti di vista e potranno consegnare al destinatario dell'opera **non solo un dono ma anche un nuovo significato che lo accompagna**

Argomenti

Dono. Il dono diventa il *munus* latino che ripristina un legame e una comunicazione autentica fra chi dona e chi riceve. *Cum-munus* è la radice di comunicazione che lascia intendere il dono di mettere qualcosa di significativo in comune fra due o più persone. Questo vuol dire riscoprire il significato del Natale nei termini di un'autentica condivisione. Lo stesso atto di raccontarsi è un dono prezioso da fare a se stessi e a chi amiamo.

Tempo e segno. Il lavoro fatto attraverso un'opera d'arte costituisce un dono in termini di tempo, attualmente il bene più prezioso di cui disponiamo. Ma è anche un dono in termini di segno, una traccia di sé che continua, attraverso la comunicazione, nell'identità dell'altro. Prendersi il tempo per guardarsi e farsi guardare. Per osservare ed essere osservati.

Autenticità. Se l'autenticità è intesa come l'essere autori del proprio percorso esistenziale e la partecipazione al percorso dell'altro, a creazione dell'opera d'arte ne rappresenta l'atto simbolico.

Fertilità. Il significato pagano del Natale, legato alla rinascita e ai cicli del sole diventa nella spiritualità della festa una rinascita dei rapporti, dei legami, della capacità di ascoltare e raccontare reciprocamente la propria partecipazione alla vita. Dare alla luce, mettere al mondo, comunicare, rinnovare, ripromettere – sono tutte espressioni che traducono questa intenzione e che l'opera d'arte (per la costruzione della quale l'artista, la scrittrice e il filosofo, si sono svuotati per ospitare nuove persone e nuove sensibilità) rappresenta in un percorso di apprendimento magico e straordinario lungo le tappe creative del laboratorio.

Numero di partecipanti

Max 8 persone per corso.

Tempi

Ogni venerdì dal 17 novembre fino al 22 dicembre 2017
escluso venerdì 8 dicembre per festività Immacolata

Orari

primo turno: dalle 18.00 alle 20.00
secondo turno: dalle 20.30 alle 22.30

Costi

195 € per persona + iscrizione all'associazione 15 €
245 € gruppo familiare (2 persone) + iscrizione all'associazione 15 €

Informazioni e iscrizioni

Telefono: +39 0321 452397 sede ACC (mattina)
+39 340 7315763 (Antonio)
+39 393 9220265 (Stefano)
+39 348 0117332 (Cristina)