



ACC
associazione
culturale
creativa

Viale Roma 38 b
28100 Novara NO
Piemonte
Italy

T +39 0321 452397

RitrattiAMO la Pasqua

CORSO-LABORATORIO D'ARTE CONTEMPORANEA

con l'artista Antonio Spanedda,
la scrittrice Cristina Barberis Negra
e il filosofo Stefano Francoli

Incomincia **venerdì 2 marzo 2018** e termina **venerdì 30** presso la sede di ACC associazione culturale creativa, in Viale Roma 38 a Novara, un corso-laboratorio, dove pensare, scrivere e dipingere faranno parte di un'unica immersiva esperienza.

OBIETTIVO DEL CORSO-LABORATORIO

L'obiettivo del corso di introduzione alle tecniche contemporanee dell'arte è quello di realizzare in cinque lezioni ciascuna di due ore, un'opera d'arte da regalare a se stessi o ad una persona cara.

FILOSOFIA DEL CORSO-LABORATORIO

Nel corso laboratorio, ogni partecipante diventa creatore del proprio dono: un'opera d'arte che realizzerà grazie agli insegnamenti dell'artista **Antonio Spanedda** e della scrittrice **Cristina Barberis Negra**. Con l'aiuto del filosofo **Stefano Francoli** i partecipanti **esploreranno la Pasqua** da nuovi punti di vista e potranno consegnare al destinatario dell'opera **non solo un dono ma anche un nuovo significato che lo accompagna**.

ARGOMENTI

Dono. Il dono diventa il *munus* latino che ripristina un legame e una comunicazione autentica fra chi dona e chi riceve. *Cum-munus* è la radice di comunicazione che lascia intendere il dono di mettere qualcosa di significativo in comune fra due o più persone. Questo vuol dire riscoprire il significato del dono nei termini di un'autentica condivisione.

Tempo e segno. Il lavoro fatto attraverso un'opera d'arte costituisce un dono in termini di tempo, attualmente il bene più prezioso di cui disponiamo. Ma è anche un dono in termini di segno, una traccia di sé che continua, attraverso la comunicazione, nell'identità dell'altro. Prendersi il tempo per guardarsi e farsi guardare. Per osservare ed essere osservati.

Autenticità. Se l'autenticità è intesa come l'essere autori del proprio percorso esistenziale e la partecipazione al percorso dell'altro, a creazione dell'opera d'arte ne rappresenta l'atto simbolico.

Resurrezione. Ogni vita è una storia. E ogni fase della vita è a sua volta una piccola storia che ci plasma e che trasforma irreversibilmente la nostra identità. Nei percorsi di continuo rinnovamento che l'esperienza ci mette davanti, c'è sempre un momento in cui ci troviamo soli davanti a noi stessi. È l'attimo delle grandi sfide, è l'istante in cui tutti i nodi vengono al pettine. Ma c'è un momento ancora più importante. Quello nel quale, superate le difficoltà, qualcosa ci dice che la prova è finita e che ne è valsa la pena attraversarla. Nei romanzi nei film, nei miti e nelle leggende, questo è il momento della resurrezione: quando la fatica della lotta è finalmente ristorata e ci risvegliamo forti e coscienti del dono ricevuto, pronti a una nuova avventura.

NUMERO DI PARTECIPANTI

Max 6 persone per corso.

TEMPI E ORARI

Ogni venerdì dal 2 marzo fino al 30 marzo 2018
primo turno: dalle 18.00 alle 20.00 - secondo turno: dalle 20.30 alle 22.30



ACC associazione culturale creativa

ACC Associazione Culturale Creativa è un'Associazione operativa di partecipazione senza scopo di lucro, indipendente, aconfessionale e apartitica che, rifiutando ogni tipo di violenza, persegue, attraverso tutte le forme di comunicazioni conosciute presenti e future, le finalità di solidarietà, promozione sociale e culturale. ACC si propone di diffondere il principio della cultura attraverso l'arte quale strumento di coesione sociale. L'associazione ACC ha sede in Novara ed è stata fondata nel mese di marzo 2012, le principali attività che svolge sono eventi d'arte con fini culturali e ricreativi. Inoltre mette a disposizione i propri contenuti culturali alle altre Associazioni.

Antonio Spanedda

Antonio Spanedda nato a Novara nel 1961, è laureato in arti plastiche e dottorato di ricerca in Arte Sacra all'Accademia di Belle Arti Brera di Milano. Negli anni '90 presenta al pubblico uno spettacolo di aero-pittura, e in qualità di attore, partecipa a diverse trasmissioni tv su reti nazionali. Fonda il gruppo di performer Argilla, collabora con Stalker Teatro, Michelangelo Pistoletto, nel '99 espone con Vettor Pisani, Giosetta Fioroni, Fabio Mauri e Luca Maria Patella. Nel 2005 espone alla Biennale di Venezia.

E' tra i fondatori di artesacracontemporanea.it un portale web che raccoglie informazioni dei beni culturali attinenti la sfera del sacro e della spiritualità. Le sue opere d'arte sono in numerose Chiese italiane.

Nel 2010 presenta il progetto artistico IOTIAMO incentrato sull'Amore Universale e nel 2012 insieme ai Testimonial del progetto costituisce ACC un'associazione culturale, per promuovere e diffondere la cultura attraverso l'arte.

Stefano Francoli

Copywriter e formatore, lavora da oltre 25 anni con le parole. Ha scritto e progettato contenuti per aziende e non-profit. Ha una formazione scientifica in chimica che gli permette di razionalizzare i problemi e trovare modelli di soluzione. Ma che al tempo stesso gli ha dato il desiderio di cercare risposte oltre l'apparenza. Per questo utilizza nella propria esperienza professionale l'arte, la letteratura, la scienza e la storia del pensiero come fonte insostituibile di idee. Attualmente si dedica alla ricerca e alla pratica della comunicazione nei rapporti interpersonali che ritiene, insieme all'immaginazione, una competenza fondamentale per il prossimo futuro. Crede nella cultura applicata ai luoghi di lavoro come lo stimolo più potente per restituire vitalità alle persone e alle imprese.

Cristina Barberis Negra

Storyteller e creative coach. Lavora da sempre con la scrittura. Inizia la propria carriera come giornalista, poi come editor, copywriter e content manager. Oggi è co-titolare di un'agenzia di comunicazione, specializzata in comunicazione di impresa e comunicazione sociale. Ha frequentato Fondamenta il master di alto perfezionamento di scrittura e sceneggiatura presso la Scuola Holden di Torino; negli ultimi anni si è appassionata alla scrittura come strumento di conoscenza di sé frequentando Upaya, scuola di scrittura e immaginazione creativa. Conduce laboratori di scrittura creativa e di ritratti a parole. Ha scritto e allestito spettacoli teatrali. Ha pubblicato fiabe e racconti per Feltrinelli, Editrice Cà Foscari ed Edizioni Tarrà.

INFORMAZIONI

Tel. +39 0321 452397 - +39 340 7315763

info@associazioneculturalecreativa.it

www.associazioneculturalecreativa.it

